

Аннотация к рабочим программам по изобразительному искусству

для обучающихся 5-6 классов с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Адаптированные образовательные программы для обучающихся 5 – 6 классов с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработаны с учётом особенностей психофизического развития обучающихся, их индивидуальных возможностей, обеспечивают коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. Программы по учебным предметам разработаны в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» (далее – РФ) от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Республики Татарстан (далее – РТ) от 22.07.2013 №68- ЗРТ, Законом РФ от 25.10.1991 №1807-1 (ред. от 12.03.2014) «О языках народов РФ», Законом РТ от 08.07.1992г. №1560-ХП «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан», согласно СанПиНа 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в учреждениях осуществляющих образовательную деятельность по АООП для обучающихся с ОВЗ», порядку организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам, утверждённому приказом МОиН РФ от 30.08.2013г. №1015, на основе ФГОС обучающихся с ОВЗ (далее – Стандарт), Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»; адаптированной основной общеобразовательной программы (далее - АООП) МБОУ «Гимназия им. М.М. Вахитова»), Устава гимназии 2019-2020г.

Технология организации обучения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в 5-6 классах предусматривает соблюдение следующих условий:

- построение образовательно-воспитательного процесса (с учетом индивидуальных возрастных, психофизиологических, личностных особенностей и возможностей детей), обеспечивающего коррекцию нарушений умственного, речевого и эмоционального развития и стимулирование, обогащение развития во всех видах детской деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой, коммуникативной);
- использование адекватных технологий, характеризующихся эмоционально-игровой окрашенностью, прикладной направленностью (тактильно-действенным обследованием, экспериментированием, трансформацией) и ценностной значимостью для ребенка того, что он делает, познает, с чем играет и взаимодействует;
- взаимодействие с семьей (активное включение родителей в жизнь учреждения, просвещение родителей),
- событийный характер в организации жизнедеятельности детей;
- проведение лечебно-оздоровительной работы, создающей благоприятную базу для организации занятий, игр, других видов деятельности детей.

Рабочие учебные программы включают в себя следующие разделы:

- пояснительную записку,
- общую характеристику учебного предмета,
- описание места учебного предмета в учебном плане,
- личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета,
- основное содержание учебного предмета,
- описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

В структуру и содержание заложена система знаний, направленных на включение младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в деятельностное освоение учебного материала, с целью формирования базовых учебных действий (БУД).

Программный материал по предметам будет реализован на основе образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа рассчитана на 1 час в неделю, 35 часов в год.

Рабочая программа разработана в целях конкретизации содержания программы, учитывает индивидуальные, возрастные возможности обучающихся, логику учебного и коррекционно-развивающего процесса.

В программе представлено единство учебных, коррекционно-развивающих и творческих задач. Правильное их взаимодействие дает возможность эффективно влиять на формирование изобразительной деятельности у детей с интеллектуальными нарушениями.

Рабочая программа распределяет учебные часы по крупным разделам дисциплины, а также определяет конкретные виды изобразительной деятельности обучающихся.

Учебный материал, предлагаемый детям на занятиях, подбирается и компонуется таким образом, чтобы одновременно прослеживалась его связь с предыдущими темами и подводилась основа для усвоения нового материала. При разработке содержания программного материала учитывались особенности времени года для того, чтобы у детей усилить наглядные образы природных объектов.

Рабочей программой предусмотрены следующие виды работ:

1. Беседы об изобразительном искусстве.
2. Рисование – экспериментирование.
3. Рисование с натуры.
4. Декоративное рисование.
5. Тематическое рисование:

- сюжетное рисование;
- рисование по представлению;
- рисование по замыслу.

Важным условием успешного обучения изобразительному искусству является индивидуальный подход к детям в процессе обучения.

Выбор содержания, психолого-педагогических приемов и средств обучения отражает психофизические особенности учащихся. Задания для детей представлены разных уровней сложности. Также для овладения техническими приемами изображений разработаны схемы рисования, четкие и подробные инструкционные карты с последовательным объяснением плана работы, шаблоны, трафареты для более слабых учеников.

В учебном плане школы-интерната на изучение дисциплины отводится 1ч. в неделю в 5 и 6 классах

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с положением о промежуточной аттестации, в форме, определяемой решением педагогического совета.